

## **Манфред Наврот (Manfred Nawroth), Германия**

В 2001–2010 гг. и с 2012 г. по настоящее время — куратор Музея доисторического периода и древней истории, Государственные музеи Берлина, Фонд Прусского культурного наследия (Museum für Vor- und Frühgeschichte, Staatliche Museen zu Berlin — Preußischer Kulturbesitz). С 1993 по 2001 гг. Манфред Наврот занимал должность археолога в Германском национальном музее в Нюрнберге. В Музее доисторического периода и древней истории он преимущественно занимается организацией и проведением выставок, мероприятий и научных программ с участием партнеров из Восточной Европы, Кавказа и Центральной Азии.

В 2010–2012 гг. доктор Наврот работал постоянным консультантом инициативы ЕС Twinning в рамках проекта «Поддержка институционального развития Национального музея Грузии» в Национальном музее Грузии в Тбилиси. Он координировал и направлял развитие проекта с грузинскими партнерами, организовал визиты более 30 экспертов Фонда Прусского культурного наследия. Целью таких визитов была поддержка деятельности Национального музея Грузии в области планирования и строительства, превентивной консервации, перемещения коллекций, кадровой политики, планирования финансирования и бюджетирования, правовых аспектов, образовательных программ, связей с общественностью и т. д.

С 2012 г. Манфред Наврот также является исполнительным директором Ассоциации археологов Германии (DVA).

## **Европейская поддержка институционального развития музеев**

Уже многие годы Европейский союз реализует программы Восточноевропейского партнерства. Программа TWINNING — еще один инструмент, который обычно используется для формирования партнерских отношений между органами государственного управления стран-членов ЕС и аналогичными органами стран, являющихся действующими или потенциальными кандидатами на вступление в ЕС или включенных в сферу Европейской политики соседства. ЕС продвигает и использует инструментарий проектов Twinning для укрепления, реформирования и дальнейшего развития общественных институтов стран-партнеров. В рамках этих проектов от одной из стран-участников ЕС назначается постоянный консультант программы Twinning для работы в соответствующем учреждении страны, где реализуется проект. На консультанта возлагается обязанность по общей реализации и координации проекта при поддержке экспертов, участвующих в проекте не на постоянной основе. С июня 2010 г. по сентябрь 2012 г. первый проект Twinning в области культуры — «Поддержка институционального развития Национального музея Грузии» — был реализован совместными усилиями Фонда Прусского культурного наследия и Национального музея Грузии в Тбилиси (Грузия).

Национальный музей Грузии был основан в 2004 г. Он объединяет 10 крупных музеев Тбилиси и областей, а также два научно-исследовательских института. Цель проекта — институциональное развитие этого музейного объединения. За время реализации проекта Грузию посетили почти 40 экспертов из Берлина, которые провели консультации и семинары для грузинских коллег. Задачи проекта Twinning: создание Центра по реставрации и консервации, улучшение практики превентивной консервации, реализация пилотного проекта по перемещению экспонатов коллекции и введение ряда стандартов в области финансирования и планирования проектов, кадровой политики, PR-стратегий и т. п.

В рамках проекта европейские стандарты музейного дела были применены в избранных областях страны благодаря сотрудничеству двух культурных институтов национального значения. Важно отметить, что в ходе реализации проекта было создано реальное партнерство,

а грузинские партнеры внедрили многие практики и стандарты деятельности. С точки зрения Брюсселя данный проект Twinning был очень успешным. Он предлагает новые возможности сотрудничества между культурными учреждениями стран ЕС и стран сферы Европейской политики соседства. Он помогает глубже понять проблемы и потребности различных учреждений, а также указать им путь в модернизированное будущее.