

Каролин Рапкиеван (Carolyn Rapkivian), США

Заместитель директора образовательных и музейных программ Национального музея американских индейцев Смитсоновского института. Уже более 20 лет госпожа Рапкиеван отвечает за развитие интерпретирующих проектов и отделов музея. Ранее занимала руководящие посты в научных музеях, заповедниках, детских музеях, а также исторических и художественных музеях страны.

Использование статуса национального музея для реализации перемен в обществе

Национальный музей американских индейцев начал играть активную роль в стимулировании общественного интереса, способствующего переменам в обществе. В нашем докладе рассматриваются три примера деятельности музея, направленной на искоренение расовых стереотипов, распространение информации о проблемах устойчивого экологического развития и внедрения концепции национального суверенитета.

Недавний музейный симпозиум, посвященный использованию термина «краснокожие» (Redskins) футбольной командой Вашингтона, привлек внимание к проблемам сообществ американских индейцев. Основной интерес общественности вызвали противоречия, касающиеся стереотипов и культурных заимствований в спортивной среде. А вскоре в популярных СМИ появились и комментарии национальных групп. В результате люди больше узнали о предмете конфликта, а национальный диалог об отрицательном влиянии культурных и расовых стереотипов вышел на новый уровень. Спортсмены из Вашингтона еще не сменили свое название, но это уже сделали другие команды, четко осознавшие вред, который наносят оскорбления на расовой почве.

Совместно с инициативой бывшего вице-президента Ала Гора (Al Gore) Live Earth («Живая Земля») музей реализовал первую программу, посвященную изменению климата, глобальной устойчивости и ответственности человека. Эта программа должна стать ежегодной. В стенах музея с программой смогли ознакомиться свыше 8000 человек, а спутниковое вещание сделало проект доступным для миллионов жителей планеты. Мы поделились своим мнением о научных знаниях, донесенных до нас коренными народами, долгое время жившими на своих территориях в Арктике и других регионах. Эти комплексные знания об экологии использует современная наука, и программы нашего музея помогли донести до общественности важность человеческого фактора в современных изменениях климата. Организаторы надеялись, что эти программы помогут стимулировать общественно-политическую активность как общества в целом, так и отдельных граждан, направленную на изменение отношения к окружающей среде.

Детский центр при музее позволяет заложить основы понимания политических проблем, с которыми сталкиваются коренные народы. Юным посетителям предлагается сыграть в игру, в которой здания национальных советов и флаги племен располагаются параллельно зданию Капитолия и флагу США. Таким образом мы подчеркиваем статус коренных народов как *суверенных* народов в составе США. Подобный вид деятельности играет важную роль в защите прав коренного населения. Коренные народы должны постоянно просвещать общественность и законодателей, а также напоминать судебной власти об исторических договоренностях между аборигенами и Соединенными Штатами.

Эти программы и интерактивные выставки Национального музея американских индейцев являются примером эффективной работы музея по вовлечению общественности в свою деятельность. Несмотря на узкую направленность, в контексте национального музея эти программы являются значительными шагами, отражающими активную позицию относительно всех субъектов нашей деятельности.