

Музеи и власть

Основной доклад

Конференция ИКОМ, г. Санкт-Петербург

10 сентября 2014 г.

Аннотация:

Герман Шефер (Hermann Schäfer) ©

Цель программы — обратить внимание на «все аспекты взаимодействия музеев и власти, от государственной политики до проведения выставок и внутренней работы музеев». Эту задачу я хотел бы решить, сконцентрировавшись на противоречиях и нелогичности отношений между музеями и органами власти:

- Учитывая тему конференции, определение музеев, данное ИКОМ, кажется странным: в нем не упоминается политика и власть. Неужели музеи претендуют на деятельность вне политики? Конечно, нет. Однако они склонны игнорировать власть, хотя во многом зависят от ее решений. Музеи Германии как будто ограждены неким щитом свободы науки. Им следует **действовать на упреждение проблем, связанных с влиянием политики**. Возможно, в Германии ситуация даже сложнее, чем в других странах, поскольку там существует три уровня власти (федеральный уровень, уровень федеральной земли и уровень муниципалитетов).
- Форма правления в нашем государстве — парламентская демократия, неотъемлемой частью которой является участие в выборах. Почему же в них не принимают участие люди с любым уровнем образования? Поскольку музеи **отвечают нуждам широкой публики**, они могут привлечь ее внимание к политике.
- Власть ожидает от музеев хорошего качества работы, но определение критериев эффективности музеев не входит в ее компетенцию. Музеям предпочтительней **самостоятельно устанавливать для себя четкие критерии эффективности**. Организационные, консультационные и надзорные советы помогут достичь лучших результатов.
- Власть стремится создавать новые музеи, а существующие организации считают их конкурентами и часто завидуют им. Музеям необходимо найти **новые способы сотрудничества**.
- В вопросе финансирования интересы власти и музеев расходятся. Отсутствие средств не является оправданием, а **способствует поиску смелых неординарных творческих решений**. Для противостояния политикам необходимо большое мужество.
- В случае внешнеполитических конфликтов международные интересы музеев и власти могут противоречить друг другу. **Музеи должны быть достаточно решительными и смелыми и развивать международные отношения** даже в такое сложное время.