



Министерство культуры
Свердловской области



Международный
Совет музеев

ПРОГРАММА
проведения в Свердловской области в 2014 году части Международной
конференции ИКОМ «Музеи и власть»

№ пп	Время	Мероприятие	Описание
12 сентября, пятница			
1	с 16.00	Заезд участников Международной конференции	Индивидуальные прибытия участников конференции, регионы Урал, Сибирь, Дальний Восток, Поволжье
		Размещение участников конференции в гостиницах города Екатеринбурга	Предлагаемые варианты: Новотель (4 звезды), ул. Энгельса, 7 Маринс Парк Отель (3 звезды), ул. Челюскинцев, 106
2	19.00 – 22.30	Презентация культурного пространства и имиджеформирующих брендов Екатеринбурга (экскурсионные программы на выбор): – Ознакомительная экскурсия по Екатеринбургу «Красная линия»; – Автобусная экскурсия «На границу Европы и Азии» <i>Самая удивительная граница на свете, которая ничего не разъединяет, а, наоборот, соединяет: Европу и Азию, Запад и Восток, прошлое и будущее... Многочисленные обелиски с надписью «Европа-Азия», установка которых началась еще в XIX веке и продолжается до сих пор, неизменно привлекают туристов и гостей Урала своей романтикой. Возможность побывать одной ногой в Европе, а другой в Азии вызывает бурю эмоций!</i>	
3	20.55	Прибытие VIP-гостей и участников конференции из Санкт-Петербурга	Аэропорт «Кольцово», рейс Аэрофлота
		Размещение в гостинице	Новотель (4 звезды), ул. Энгельса, 7
13 сентября, суббота Бизнес-центр «Панорама», Центр международной торговли Екатеринбург, ул. Куйбышева, 44, литера Д (вход с ул. Белинского), 3 этаж			
4	10.00 – 13.30	Пленарное заседание Модераторы: Ветрова Наталья Константиновна, Генеральный директор, Свердловский областной краеведческий музей; Кристина Янеке, Независимый эксперт, консультант, историк, ИКОМ Германии	
4.1	10.00 – 10.25	Приветствия: – Евгений Владимирович Куйвашев, Губернатор Свердловской области; – Владимир Ильич Толстой, Президент ИКОМ России, Советник Президента РФ по культуре и искусству; – Диана Пардью, Член Исполнительного совета ИКОМ; – д-р Михаэль Хенкер, Президент ИКОМ Германии; – Кэти Соуверн, Сопредседатель ИКОМ США, Президент и Исполнительный директор, Национальный Детский музей	

4.2	10.25 – 10.45	Торжественная церемония подписания Соглашения о намерении создания культурно-познавательного центра «Эрмитаж-Урал». Стороны: – Губернатор Свердловской области Е.В. Куйвашев, – Глава администрации города Екатеринбурга А.Э. Якоб, – Генеральный директор Государственного Эрмитажа М.Б. Пиотровский	
4.3	10.45 – 11.15	Выход к прессе	
4.4	с 10.45 до 11.30	Выступления: Кнут Вик, Старший советник, Департамент регионального развития, графство Сор-Тронделаг, Тронхейм, Норвегия	Тема выступления: <i>Политика и Политики в развитии музеев. Построение государства, региональное развитие и реформа Национальных музеев в Норвегии, на примере Центральной Норвегии</i>
		Бруно де Корте, Благотворительный фонд «Новая Бельгия», Бум, Бельгия	<i>Культурное наследие как часть процесса Регенерации экономически депрессивной территории: пример долины реки Рюпель</i>
		Маргарита Кузовкова, заместитель директора, Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», Нижний Тагил	<i>Национальное наследие в политике публичной власти</i>
4.5	11.30 – 12.00	Кофе-брейк	
4.6	с 12.00 до 13.30	Линда Норрис, основатель, директор, «Некаталогизированный музей», Тредвел, Нью-Йорк, США	<i>Как музеям вести себя по отношению к публике во времена кризиса</i>
		Татьяна Ярошевская, начальник Управления Культуры Администрации города Екатеринбурга	<i>Презентация проекта «Музейный комплекс Екатеринбурга»</i>
		Чинг-юэ Се, Университет Лестера, Великобритания	<i>Значение музейных экспозиций в контексте культуры этнических меньшинств</i>
		Елена Ильина, эксперт, Благотворительный фонд Елены и Геннадия Тимченко, заместитель директора по науке, Нижнетагильский музей изобразительных искусств	<i>Проектная деятельность малых музеев как принцип самоидентификации в культурной среде</i>
		Алексей Богданов, заместитель Генерального директора, Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург, Россия	<i>Маркировка. Опыт Государственного Эрмитажа</i>
		Константин Буланов, Руководитель по маркетингу, Департамент электроники и энергетики, ЗМ Россия	<i>Инновационные технологии в обеспечении сохранности музейного фонда Российской Федерации: опыт музеев федерального и регионального уровня</i>
5	13.30 – 14.30	Обед: <i>ресторан «La Rond», кафе бизнес-центра «Панорама», -1 этаж</i>	
6.1	14.30 – 17.00	Секция 1. Индустриальное наследие и новое развитие старопромышленных территорий. <i>Бизнес-центр «Панорама», Киноконцертный зал, 3 этаж</i>	
		Модераторы: Бруно де Корте, Благотворительный фонд «Новая Бельгия», Бум, Бельгия; Эльвира Меркушева, директор, муниципальное казенное учреждение культуры Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал»	

	Регламент выступлений: 15 минут	Выступления:	Темы выступлений:
		Ирина Коробьина, директор, Государственный научно-исследовательский музей архитектуры им. А.В. Щусева	<i>Роль музеев в создании и развитии социальных активов и территорий. Место музея в концепции современного городского планирования и развития</i>
		Лариса Мызина, директор, Кемеровский областной музей изобразительных искусств	<i>Проектная деятельность музея как способ привлечения внимания жителей промышленного региона к культуре</i>
		Алиса Прудникова, директор, Екатеринбургский филиал Государственный центр современного искусства, Екатеринбург	<i>Индустриальная биеннале современного искусства – стратегия актуализации промышленных территорий</i>
		Иван Гринько, заведующий лабораторией музейного проектирования, Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачёва	<i>Музеи и карты: скрытая сила</i>
		Любовь Худякова, и.о. директора, Музейный комплекс «Северская домна»	<i>Роль социально-ответственного бизнеса в сохранении и популяризации индустриального наследия (на примере Музейного комплекса «Северская домна»)</i>
		Александр Ермаков, заведующий выставочным отделом БУКиДО Удмуртской Республики, Музейно-выставочный комплекс стрелкового оружия имени М.Т. Калашникова	<i>Вопросы сохранения и развития старой территории Ижевского оружейного завода</i>
		– Алла Пислегина, директор Выставочного комплекса ОАО «НПК «Уралвагонзавод»; – Сергей Устьянцев, научный редактор отдела «5б» ОАО «НПК «Уралвагонзавод»	<i>«Музей Танкопрома»: основные идеи, программа строительства и первые результаты</i>
Евгений Курлаев, старший научный сотрудник, Институт Истории и Археологии Уральского отделения Российской академии наук	<i>Двадцать пять лет поиска в сфере промышленной археологии</i>		
Расим Назипов, заместитель директора, ООО «Интмедиа-Урал», Екатеринбург	<i>От историко-производственных музеев к корпоративным: шанс на будущее</i>		
6.2	14.30 – 17.00	Секция 2. Музей как объект и субъект развития территории. <i>Бизнес-центр «Панорама», Конференц-зал №1, 3 этаж</i>	
		Модераторы: Кнут Вик, Старший советник, Департамент регионального развития, графство Сор-Тронделаг, Тронхейм, Норвегия; Наталья Каровская, Директор, ГМЗ «Ростовский Кремль»	

<p>Регламент выступлений: 15 минут</p>	<p>Выступления:</p> <p>– Др. Вольфганг Штеблер, Советник, Служба негосударственных музеев Баварии</p> <p>– Ольга Черкаева, доцент, Российский государственный гуманитарный университет</p>	<p>Темы выступлений:</p> <p><i>Международное сотрудничество в контексте национальной и региональной культурной политики: опыт и планы</i></p>
	<p>Людмила Степанова, главный специалист, Управление культуры, молодёжной политики, туризма и спорта Администрации Сургутского района, Тюменская область</p>	<p><i>Новые веяния в малых музеях Югры: комплексный проект к постоянной экспозиции музея Природы и Человека в дер. Русскинская</i></p>
	<p>Никита Корытин, директор, Екатеринбургский музей изобразительных искусств</p>	<p><i>Музей как ресурс формирования региональной идентичности: опыт взаимодействия с муниципальной властью</i></p>
	<p>Наталья Каровская, директор, Государственный музей-заповедник «Ростовский Кремль»</p>	<p><i>«Карта гостя» – проект Государственного музея-заповедника Ростовский кремль как инструмент объединения региональных туристских ресурсов</i></p>
	<p>Елена Медведева, главный редактор, журнал «Музей»</p>	<p><i>Музей как образовательный институт: поддержка государства необходима</i></p>
	<p>Бьорн Стенверс, Музеи Амстердама</p>	<p><i>Городской маркетинг и культурный туризм</i></p>
	<p>– Ирина Чувилова, начальник методического отдела, Информационно-аналитический центр культуры и туризма;</p> <p>– Марина Горожанова, руководитель департамента музеев и библиотек Министерства культуры и туризма Рязанской области</p>	<p><i>Рязанский музейный центр как фактор регионального культурного развития</i></p>
	<p>Дания Исламова, ведущий специалист НИИ Истории науки и техники Зауралья ФГБОУ ВПО «Тюменский государственный нефтегазовый университет»</p>	<p><i>Сотрудничество музеев и власти – важнейший фактор развития социокультурного пространства региона (на материалах Тобольской губернии – Тюменской области)</i></p>
	<p>Антонина Никонова, директор АНО «НПЦ «Музейный квартал», доцент кафедры музейного дела и охраны памятников Санкт-Петербургского государственного университета</p>	<p><i>Роль музея в развитии городского пространства: опыт проекта «Музейный квартал/Санкт-Петербург»</i></p>
	<p>Сергей Пушкарев, исполнительный директор, Ассоциация музеев и заповедников Крыма</p>	<p><i>Музеи Крыма в новых политических условиях: работа продолжается</i></p>
	<p>Марина Москалюк, директор, Красноярский художественный музей имени В.И. Сурикова</p>	<p><i>Музейный проект: феномен обратной связи</i></p>

7	17.30 – 19.00	Презентация культурного пространства и имиджеформирующих брендов Екатеринбурга (экскурсионные программы на выбор): <i>1 группа: переходная экскурсия по Екатеринбургу «Красная линия», знакомство с экспозицией Екатеринбургского музея изобразительных искусств;</i> <i>2 группа: автобусно-пешеходная экскурсия «Романовы в Екатеринбурге» – Храм-памятник-на-Крови, знакомство с экспозицией «Романовский зал» (пр. Ленина, 69/10), выставочный проект «Великая и забытая...»;</i> <i>3 группа: переходная экскурсия по Екатеринбургу «По Красной линии», знакомство с экспозицией Художественного музея Эрнста Неизвестного;</i> <i>4 группа: автобусная экскурсия «На границу Европы и Азии»;</i> <i>5 группа: обзорная автобусная экскурсия по Екатеринбургу, подъем на смотровую площадку бизнес-центра «Высоцкий»</i>	
8	20.00 – 22.00	Торжественный прием <i>Бизнес-отель «Панорама», ул. Куйбышева, 44, лит. Д, 11 этаж</i>	
14 сентября, воскресенье Работа выездных секций Международной конференции			
9	Секция 1. Индустриальное наследие и новое развитие старопромышленных территорий		
9.1	8.00	Отъезд из Екатеринбурга в Нижний Тагил	
9.2	9.30 – 10.30	Посещение Невьянской наклонной башни Демидовых – экскурсионная программа <i>В Невьянке начинается подлинная история горнозаводской промышленности Урала. Здесь витает дух Демидовых и свято хранятся традиции древних ремёсел. Невьянские мастера прославили свой город: они первыми применили чугуны в художественном литье, здесь лились колокола, изготавливалась медная посуда с орнаментом, в заводском поселке писались иконы, изготавливались сундуки... Визитная карточка города – знаменитая Наклонная башня Демидовых.</i>	
9.3	11.30 – 12.00	Приезд в Нижний Тагил. (Общественный политический центр – ОПЦ, пр. Ленина, 27). Регистрация участников.	
9.4	11.45 – 12.15	Кофе-брейк	
9.5	12.15 – 14.00	Работа секции (Малый зал Общественно-политического центра, 2 этаж):	
	12.15 – 12.30	Приветствие Главы города Нижний Тагил С.К. Носова Модераторы: Бруно де Кортте, Благотворительный фонд «Новая Бельгия», Бум, Бельгия; Эльвира Меркушева, директор, Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал».	
	Регламент выступлений: 15 минут	Выступления:	Темы выступлений:
		Эльвира Меркушева Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», член ИКОМ, Нижний Тагил	<i>Роль музея-заповедника в сохранении индустриального наследия</i>
		Маргарита Кузовкова, заместитель директора по развитию, Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», Нижний Тагил	<i>Индустриально ландшафтный «Демидов-парк» – потенциал развития старопромышленной территории</i>
		Ольга Казакова, руководитель отдела территориального планирования, Проектно-изыскательный институт ГЕО, Екатеринбург	<i>Объекты культурного наследия в документах территориального планирования</i>
		Фредди Опсомер, MRE магистр по управлению Недвижимостью, Директор ЕВРОГРИН-РИВЕР БВБА, Директор свободной экономической зоны Каунас, Литва	<i>Государственно-частное партнерство в сохранении историко-культурного наследия</i>

	13.30 – 14.00	Обсуждение, дискуссия. Принятие резолюции Участники дискуссии: – Денис Ильичев, инженер, Уральский Федеральный Университет; – Владимир Запарий, национальный представитель Международного комитета по сохранению индустриального наследия (ГИССИН), заведующий кафедрой истории науки и техники, Уральский Федеральный Университет; – Салли Еркович, директор, Институт музейной этики, США; – Элизабет Варнер, исполнительный директор, Национальный художественный музей спорта, Индианаполис, США; – Шон Келли, старший Вице-президент, Директор по работе с посетителями, Центральная тюрьма Восточных штатов, Филадельфия, США; – Левыкин Алексей Константинович, Директор Государственного исторического музея
9.6	14.00 –15.00	Обед. Кафе «Гурман» (ОПЦ, пр. Ленина, 27, 1 этаж)
9.7	15.00 – 18.00	Осмотр объектов музея-заповедника: <i>1 группа: Музей-завод развития техники черной металлургии (Эко-Индустриальный Парк «Старый Демидовский завод»), Музей истории подносного промысла «Дом Худояровых»;</i> <i>2 группа: Историко-краеведческий музей, Музей-завод развития техники черной металлургии;</i> <i>3 группа: Музей природы и охраны окружающей среды, Музей-завод развития техники черной металлургии;</i> <i>4 группа: Музей-завод развития техники черной металлургии, Музей-усадьба «Демидовская дача»</i>
9.8	17.00	Пресс-конференция (музей-усадьба «Демидовская дача»)
9.9	17.30	Отъезд VIP-гостей в аэропорт «Кольцово», легкий ужин в дороге
9.10	18.00 – 20.00	Ужин, свободное общение, экскурсия по территории музея-заповедника
9.11	20.00	Отъезд участников конференции в Екатеринбург
10	Секция 2. Музей как объект и субъект развития территории	
10.1	8.00	Отъезд из Екатеринбурга в Ирбит
	9.30 - 11.00	Сообщения в формате кейс-стади: – Людмила Будрина, заведующая отделом декоративно-прикладного искусства Екатеринбургского музея изобразительных искусств, <i>Уральский камень и его люди: музейные проекты и их роль в формировании регионального имиджа;</i> – Анна Брусницына, Шурышкарский районный музейный комплекс, <i>Музей-хранилище, музей-обряд (Природно-этнографический парк-музей «Живун» как объект воспроизведения национальной культуры северных хантов);</i> – Борис Соколов, директор, Свердловский областной музея истории медицины, филиал ГБОУ СПО «Свердловский областной медицинский колледж», <i>Областной ведомственный музей как фактор развития районного центра (на примере музея «Красноуфимская земская больница»)</i>
10.2	11.30	Приезд в Ирбит <i>Датой основания Ирбита считается 1631 год. С 1643 года начала свою историю Ирбитская ярмарка, которая играла важнейшую роль в торговле европейской России с азиатскими странами и Сибирью. Мощный торговый центр дал импульс развития культурной среды: первый на Урале драматический театр, меценаты и уникальные музейные коллекции... В конце XX века Ирбит становится крупным музейным центром Урала: здесь расположены Музей изобразительных искусств, Музей мотоциклов и Историко-этнографический музей</i>
10.3	11.30 – 12.50	Кофе-брейк в Доме Казанцевых, «Музей Уральского искусства» (ул. Володарского, 14). Осмотр музейной экспозиции
	12.50 – 13.00	Переезд на обед
10.4	13.00 –14.20	Обед: ресторан «Арктур», кафе «Поворот» и «Старая мельница»
	14.20 – 14.30	Переезд в «Музей Гравюры и Рисунка», ул. К. Маркса, 47
10.5	14.00 –14.30	Сбор гостей музея и общественного собрания города Ирбит

10.6	14.30 – 16.30	Торжественное открытие «Музея Гравюры и Рисунка». Приветствия и выступления: – Йохана Вестфаль, Исполнительный директор ИКОМ Германии; – Др. Матиас Хенкель, Член Совета директоров, открытый Университет Берлина, Германия; – Эмми Баллард, Главный хранитель, Смитсоновский институт, США Знакомство с новой музейной экспозицией «Мастера Европейского искусства XV – XX веков»
10.7	16.00 –16.30	Пресс-конференция
10.8	16.30	Отъезд VIP-гостей в аэропорт «Кольцово», легкий ужин в дороге
10.9	16.30 – 19.00	Концерт классической музыки, неформальное общение, знакомство с музейным комплексом города Ирбита, ужин
10.10	19.00	Отъезд участников конференции в Екатеринбург
11	Экскурсионная программа в Екатеринбурге	
11.1	9.30 – 14.00	«Великолепная семерка» – знакомство со столицей Урала: <i>Обзорная экскурсия по Екатеринбургу, Храм-памятник-на-Крови, Плотинка – сердце города, смотровая площадка бизнес-центра «Высоцкий», Каслинский чугунный павильон и коллекция Екатеринбургского музея Изобразительных искусств, Художественный музей Эрнста Неизвестного, древнейшая деревянная скульптура Шигирский идол, граница Европы и Азии</i>
11.2	14.00	Трансфер в аэропорт «Кольцово» (для участников конференции, выезжающих в Санкт-Петербург для стыковки рейсов)
15 сентября 2014 года, понедельник Семинар «Комплексная пожарная безопасность фондов музеев и объектов культурного наследия»		
<i>Секция организована при поддержке партнеров ИКОМ России – ЗМ Россия и ООО «Пожтехника»</i> г. Екатеринбург, ул. Бориса Ельцина, 1 «А», 11 этаж, БЦ «Президент»		
12.	10.00 - 11.00	Обзор основных решений для противопожарной защиты музейных фондов – от традиционных до современных. Основные виды газовых агентов и особенности их применения для различных помещений. Константин Буланов – эксперт по пожарной безопасности компании ЗМ Россия.
13.	11.00 – 11.30	Нормативно-техническое регулирование в противопожарной сфере для объектов культуры РФ. Новшества, тенденции и изменения. – Константин Буланов, эксперт по пожарной безопасности компании ЗМ Россия
14.	11.30 – 12.00	Кофе-брейк
15	12.00 – 13.30	Примеры оснащения федеральных и региональных музеев современными системами пожаротушения, детали проектирования, работа с объектами культурного наследия. – Антон Анненков, Исполнительный директор ООО «Пожтехника»
16.	13.00 – 13.30	Сессия вопросов и ответов
17.	13.30 – 14.00	Подведение итогов, свободное общение
18.	с 14.00	Отъезд участников конференции